

COME ACQUA

Narrazioni.
Valle del Bidente.

Paolo Nori
Daniela Collu
Massimo Cirri
Matteo Caccia
Lidia Carew
Michele Dalai
Cristiano Poletti
Paolo Labati
Elena Zacchetti
Vito Mancuso
Gloria Campaner
Francesca Cavallo

Come acqua è una manciata
di incontri, storie e racconti
che fluiscono e ci dicono
chi siamo parlando di noi,
di chi ci sta intorno,
delle terre che viviamo,
delle acque che attraversiamo.

28 AGOSTO - 6/7/8 SETTEMBRE

Tutti gli appuntamenti sono GRATUITI con ingresso ad OFFERTA LIBERA
info e prenotazioni → comeacquafestival@gmail.com

Come Acqua

Romagna Acque
Società delle Fonti

Con il patrocinio di



Comune di Forlì



Comune Civitella
di Romagna



CAMERA DI COMMERCIO
DELLA ROMAGNA
FORLÌ-CESENA E RIMINI



Comune
di Santa Sofia



Comune
di Galeata

ed il supporto di



Direzione artistica di
Matteo Caccia
con la collaborazione di
Claudio Angelini e Vania Vicino

Grafica

Jona Sbarzaglia

Foto e video

Gianluca "Naphtalina" Camporesi

Organizzazione ed amministrazione di



CITTÀ DI EBLA

“LA CAPACITÀ NEGATIVA”

Mercoledì 28 agosto

Anteprima festival

→ h 21 @Forlì, Rocca di Ravaldino

A cosa servono i russi

Paolo Nori

Venerdì 6 settembre

→ h 19 @Cusercoli, Giardino del Castello

Sigmund e Basaglia

conversazione su salute mentale e libertà

Daniela Collu dialoga con Massimo Cirri

→ h 21 @Pianetto (Galeata), Chiostro

La musica dell'incerto

Gloria Campaner al pianoforte,

dialoga con Lidia Carew

Sabato 7 settembre

→ h 13 @Pianetto (Galeata), Osteria la Campanara

Il convivio

Interviste conviviali ai protagonisti del festival

Paolo Labati maestro di cerimonie

→ h 18 aperitivo @Cusercoli, giardino pensile

Di cosa parliamo

quando parliamo di Poesia

Cristiano Poletti dialoga con Matteo Caccia

→ h 21 @Cusercoli, Castello

Maschi e femmine del futuro

Francesca Cavallo dialoga con Michele Dalai

Domenica 8 settembre

→ h 16.30 @Santa Sofia, Palazzo Mortani Bianchini

Un centro in mezzo alle notizie

Matteo Caccia dialoga

con Elena Zacchetti vice direttrice del Post

→ h 18 @Santa Sofia, Palazzo Mortani Bianchini

La capacità negativa

Lectio magistralis di Vito Mancuso



@comeacquafestival